

Slyšel jsem názor, že konstelace jsou pro lidi něco jako reality show, a proto tam chodí. Máš taky takový názor?

Rozhodně ne, ale také jsem četl publikovaný názor jisté terapeutky (která navíc údajně pracuje s konstelacemi mnoho let??!), že lidé chodí na konstelace, jako na reality show. Nevím, jak dalece tento publikovaný názor odpovídá skutečnému názoru, ale něco takového by však mohl vyslovit jen člověk, který pravděpodobně vůbec nepochopil základy konstelační práce a mohli bychom u něj tušit nějaký znatelný problém v emoční oblasti. Já osobně jsem se s tímto motivem na konstelacích ještě nesetkal, ale každý si přitahujeme určitý typ klientů že:-) . Tím neříkám, že se nějaký zvědavec tohoto ražení nemůže objevit (a zaplatit za to i nějaký peníz), ale principy konstelační práce ho buď vtáhnou k úplně jinému přístupu a nebo ho odradí od další účasti a on v podstatě s nějakou výmluvou uteče.

Při pozorování reality show totiž může každý zůstat bezpečně schován ve své ulitě a pustit k sobě jen to, co chce. Může jen přijímat bez toho, že by sám dával, že by se sám alespoň trochu pootevřel, což v konstelacích jde jen velmi krátkou dobu. Pokud chce tady člověk přijímat, musí i sám začít dávat. Při reality show se může člověk většinou identifikovat s nějakou osobní hrou, nějakou rolí, např. rolí oběti a zůstat v ní, což je naopak při konstelacích rychle odhaleno a konfrontováno! Je naprosto zásadní rozdíl jestli člověk zažije svou „dávku emocí“ při reality show či TV seriálu, které ho potvrzují jen v jeho zkušenosti a jeho interpretaci nebo je konfrontován s tím, co se ukrývá pod povrchem a má možnost přijmout změnu pohledu, pohnout s emočním obrazem systemických zapletení v sobě a léčit traumatická zranění! To samozřejmě většinou nejde bez pocitu bolesti, od které jsme dříve utekli, museli ji vytěsnit a vyžaduje to určitou míru odhodlání a odvahy. Bez těchto kvalit, které určitě ke sledování reality show nepotřebuje, se ale člověk stejně nepohne z místa, na kterém v životě stojí.